

YOUNG KING COMICS

ほし 惑星のしんぱん

Illustrated by Bisojii Hammer



9
水上悟志

SHUEI SHOTEN

12月上旬



それでは
えっと……

皆一列になって
手を繋いで
ください

その両端を
私とユキで
挟みます



これって誰か
隠れているの？

領域のコントロールは
誰か一人の物に
なるのか？

試し兼ちで
山道したり
しないかな

空に向けるん
でしょうか

掛け声
は？

1、2、3で
いいんじゃないか

今
わかんない
っす

私とユキで
コントロール
します

おいおい
合休校の名前だぞ
変態はできねえな

……

それじゃ
50音順の並びと
仮の掛け声で
いきます

ユキ!!
お願い!!

獣の騎士団ッ

ファイッ

オーッ

第54話 アニマとアニムス







アニメちゃん！
病院内
走らないの!!

んー

あの子？
例の事故の
生還者の双子って

そう

お兄ちゃんの方は
まだ悪いけどー

でも
どうやって
生き残ったのかしら
みんな事故でー

宇宙人
って噂

なにそれ

生身で
耐えられない
環境下で発見
されたから

月面の
シヤトル事故よ？

生きてる方が
おかしいわ…

アム









ちよつと接触を
知りたかつただけ
なのに

シャトルの壁が
あんなに脆いとは
思わなかったよ

アニメス

……でも
悪いと
思わない？

ぼくには
あんなに
沢山の人を
殺せる力が

アニメス!!

そんなの
全然構わない

あと……
うん

やっぱり
先生には
内緒にして
おこう

それと

…治癒が
終わったら

サイキックは
封印して

普通の子供
になろう

なんっ！
……っ！

いやだ

特別で
なくなる!!

ぼくがぼくである
証明がなくなる!!

サイキックなんか
なくても特別だよ

眼が黒くて
くせ毛で 背中丸くて

好奇心が
強くて
本好きで

私の
お兄ちゃん

そんなの
他に
いない!!





…眼と髪と
姿勢のことは
言われなく
ないけど

……
本好きは
取り柄！だよな

うん

アニメ又は
学者になれる



…なれるかな

…アニメは
同になるん
だい？

三乳

いや…
したいこと
とか

動物と遊んだり
食べたりしたい

…そそりー



学者…
学者いい
かもな

沢山あるんだ
知りたいことが



うん







なんで
シャトルや
封印のこと—



君達のことば
何でも知ってあき
たかったんだ



シャトルの外壁を破り
月面の環境で生存し

あの即死級の
傷を半年で
ここまで治した

君達は神様
なんだよ

金剛直は
隠れ家で
そニダ—
できる



奇跡の生還!!
異常回復!
まさかと思つて
いたが

やっぱり
サイキツク
だったんだな!!

しかも
自覚的だ

家系図だって
調べた

優秀な
先祖達だ

は、

21世紀中期には
教科書に載るような
医学者 物理学者
スポーツ選手…

かみさま

……

ぼくが
かみさま！



アニメス!!

そうだー
神だ!!

だからせうと
身体を鍛え
固くさせてくれ

ほくらで

神の能力を
解明するんだ

能力を封印

なんて

しちゃいけない

!!

怖の誰にも
触らせない

ほく以外の
連中は君達を
宇宙人た
化け物だと誤判し
標本にするだろう

だがほくがここ
一生君達を顧み
隠し守ってあげる!!

な?

あはは

……



お

おお……!!

アニメス!

かみきまを
病院に閉じ
込めておく
なんて
できるかい

ヒトが

閉じ込めるんじゃない……守つ……!!

ぼくは外に出る

もう読む本がない

アニメス!!

ありがとう先生
やっぱりぼくはかみさまだったんだね

良かった
アニメに普通の
人にされる所
だったよ

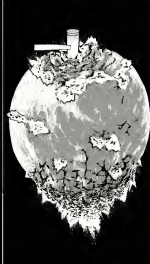
さよなら











あはははは!!



最高だ

…!?



なんだ?

なんだ
この感じ…

空間…!?

時間が
碎ける!?

凄いぞ

過去へ
行けそうだ

こんなことまで
出来るなんて

!!

何が起こつて……



よし過去の
地球粉砕を
何度も楽し
みながら

最初まで
送ろう!!

宇宙の最初を
見たい!
知りたい!!



お兄ちゃん!!

待て...



…だめだ
これ以上
壊したら

ええ？

いいじゃん

ぼくはかみさま
なんだよ

ちがう

そんなの！

神の

邪魔を？

…そうだし…
ゲーム！

ゲームを
しよう

は？

あんたを
ルールで
縛ってやる

簡単に
サイキワックを
使わせる

屋を

時間を

砕かせ
ない！！

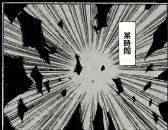
できる

そんな
ことが…

同じ能力を持った
双子の妹だから

でも私は
かみさま
じゃない

人間だ



——某所

……もう
何處目かな

……何年
経ったろう？

さあ

主観時間
百年は経ったかな

……いい加減
勝てないって
わかったろ

何處ミールを
覚えてもムダ
だって

いつまで
つかかって
くる氣だい？

死ぬまでだ

アニメス



あと二体やな
泥人形

……まじ

もうすぐ

全部
終わるやな

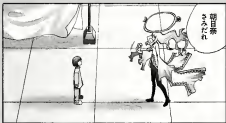
もうすぐ

……………

第55話 雨宮夕日と明園祭さみだれ・2







私は悪い奴と
ケンカしてる
のだ

うん

お前の助けが
欲しい

なんでもー

この時代の人間の
魂と意識の間隔が
必要……というのもあるが

この戦いは
その時代の者が
生きる意思を持って
やるべきだと
考えた

私とアニメスは
この宇宙において
異物だ

操縦される
べきなのだ
この宇宙自身の
手により

わがさん

お前は
選ばれた

なるほどー

アニメスの
出現には
時間がかかる

何處か前から
泥人形を介しその時代の
土と同調してから
顕現する方法を
取っているからだ

私の嫌をたぐる
方法は彼のそれに
先んじー

おねーちゃんを
助けてくれ

助をやる

うん

わから
ーん

20
20

ついでに
圖いをひとつ
叶えてやる

何でも
言え

ねがいー？

何が欲しい？

何をしたい？

なにも







何でも出来る
身体にして
やろうか



みんなー
あたしなー

なんも
でけへん
でー！

アオちゃん
食って
もうたけど

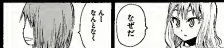


願え

病気を
治して
やろう



いい
いい



なぜだ

んー
なんとも







そいつ
誰にでも
吠えるし

誰でも
噛むから





なんて
顔扭ひてん
だよ



とこまできこ
えこの子……



病院から
来た

病院？

家はどこ？
お母さんか
お父さんは？



おとーさんも
おかーさんも
どこか行った

おうちばな
病院やねん



よー
引越す
ねん

色んなところの
病院が
うちやねん

……ええと



あーみ・や
ゆーひ

あれ

おとーさん

よく
読めたな

あ
ふりがな

ゆーくん

ゆーくんて
可うな

そと
もしかして
流子か?



けーさつ!?

いやー
怖い!!
つかまるー!!

!!
捕まらな
いし
怖くない!!

あたし
マイコちゃん
ちやうで

そーじゃなくて
……よし
警察に
行こう

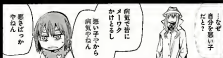
















でやあ——
っ!!



難しい言葉を
知ってるな



はいっ!!















…やはり兇者
ではないな

私に敵いを
聞いてきた
者は
初めてだ

ただ
もの…



…私の？



そうだな

恋がしたい



こいつ？

ああ

私にも
本気の戦意が
必要だ

己が片割れを
戦そうとしている
のだから

アニメスのハンマーを
見てなかなだを
持てる者達がいて

私が生きて欲しいと
思う男がいて

「そしたら
終わりにしよう」

こいつを
ぶつける

ずっと隠し
少しずつ作ってきた
超兵器を



この宇宙の時間で
あと177年で
完成する

その後はお前の
身体に同調する……と
宣告しよう

戦いが始まるのが
さらにその
314年後
その間にお前に
力の引き出し方を
覚えさせる

病と力の
不安定に
よっては
私はしばらく
眠ることに
なるだろうが……



うー？

わからん

そうか











オ
—
!!

獣の騎士団
ファイッ





それだけ
難しいんでしょうね
制図が

あの2人の
関係が難しいな



…だが魔力に
関係が持てる

大丈夫です

はい

少しずつ
まとめられるように
なってきました
時間の問題です
必ず制御できます

…時間
…か…



…そういうやつの
悪人形は登場
遅いな

この瞬間を
始めて2週間…

いつもなら
そろそろ来る
頃だけど…

ザッ



アニメス目



今日は皆に
お知らせが
あるんだ

やあ

上から
先れ



最近毎月1体の
ペースで進んで
もらってた湧人形戦だけど

これから何ヶ月か
休ませてもらおうと
思うんだ

ちよっと
12休日の形成に
時間をかけたくてさ



人生最後の
冬を過ごしむと
いい

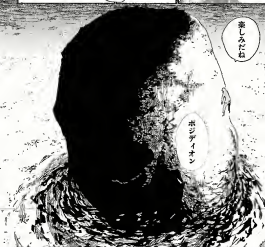


キミらはその間
新技を練習したり
身体を整えたり



休みだとも







風のような
香・麗・秋を
感じて

ほぐらは
静かなをを
過ごした



その時、時がアニメと
していた超能力の特訓も
困難のようだった



年が明けて
駒工団主員の
多摩湖環境は
完成し

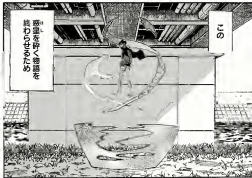
ほくも
特別をした

「みんな」
愛したあ



1/3

希望を砕く物語を
終わらせるため



…3月



第55話 / 完

The Lucifer and Biscuit Hammer



やあ
どうも……



……

騎士団の諸君

……夢の中で
失礼するよ

やあ、
どうも……

今日の！

時間は

いつでもいいや

金銭とか

……所々に集まって
くれる？

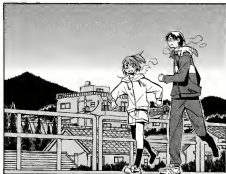
時が来た

今日が
最後の戦いだ

じゃまた
後で

そこから
広い場所
に移すから







しかしお前ら
よく食うわりに
太らないな

ここ以外じゃ
食ってないのか！

運動してる
からかな

食って
ますよ

明日香
さん

うん？







太陽
あまり
照れなかった
ようだが

大丈夫
かの

ああ

……
大丈夫

よー
四キー！
たっくん！

道一騎か

どうしようも
悪魔さん

んー？
なんだ
キンチロー
してんのか？

大丈夫
だって
ぜってー
勝つ！！

それよか
たっくんもうすぐ
中学生か？

部活とか
何入んの？

はあ……
特にまだ！

約くん 総体回
本番にアレで
行くの？

ああばくが
最も危険する形さ

ダンス

豊野決戦への
道くらい背に
受せてくれんのか

音楽
お前は
良き友だ

だが
全力で
断る

うーん！
心配なの

大丈夫だよ
行こう

ター

最後まで
ガンコな
奴め

ヤッ
ヤッ

お互い様だ
ヤッ
ヤッ







アニムス!!



やー
おまたせ

わー
開ってる



移動の前に
ちよつと確認

みんなは修習が
破壊されたら
ぼくは
ビスケットハンマー
を起動できる

って話ば
聞いてる?



!?

じゃ
閉塞くんの
生存が条件

というところも
知らない?

どういふ
ことだい!?



12体は破壊時
閉塞くん生存の場合
ぼくの戦闘なしで
ハンマーを起動

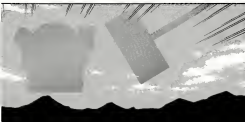
閉塞くん死亡の場合
ハンマー発動なしで
ぼくとの戦闘

つまり君達で
閉塞くんを殺せば

とりあえず
ハンマーの発動を
防げるよ?









ビビんなよ
昂!!



あんたもね
……

なんか
感傷ねえのかよ
ラストバトルだぜ
ムー



ひひひ

あまみーと
手繋げられて
うれしい? やーこ



そんな場合じゃ
ないでしょ
シア

正々場だな
南宮



ああ
正々場だ
ダンス



南さうの
12月には
どんなだろうね
クー

南さうだと
いいの

仲間達は
皆勇者だ
実するな
我らは勝つ
花子

あんたホント魔術
知らないねキル
ありがと

どうする
のじや
大剛

わからない
……でも

今は今やりたい
ことをやるよ ロキ

落ちないでね
ロン

うむ…任せろ
羅神

この戦いが
終わったら
ノイ達は
どうなるん
だ？

…消える
勝っても
負けても
今日でお別れだ
夕日

そうか

今まで
世話になったな

ありがとう
親友

札を書ろのは
マシだ

我が友よ

だが
別れの言葉は
まだ早いぞ

そう
だな

来た

スー
ー

ズ
ー







でが!!



だが
その分
当てやすい!!
好都合だ!!



行くぞ



最!



終!!



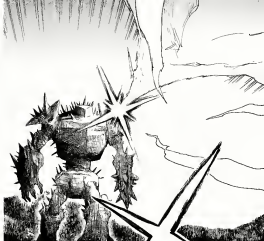
領域!!



流れ星の矢!!!

ネガイカナウヒカリ









パンチ!!





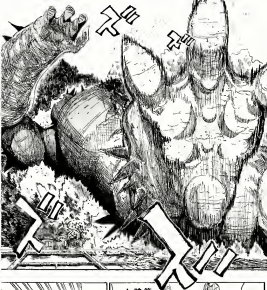


うおー
うおー!!
サイコー!!

本間に
晴田君
一人で倒して
しまおう
だな...

うおおお

あれが
.....
威風凛々を
研く者の
拳.....!!



第二射は
時間か
かかる!!
朝日奈さん
に援護を
出します







へんやんねー！



次で
決められる

庄園だ

だが



「流れ星の笑」
がなければ
成す術なく
一撃で
全滅していた
だろう

未来を
拓いた
のは

この二人!!



「守る戦い」は
大人のものと
違っていた

それは
勝りだ



子供達には
自分の明日を
守り抜く力が
ある

「流れ星の笑」が
完結した日

子供達の明日が
来たのだ!!

第二射!!
行けますッッ!!

はははははは





流れネガイ



星のカナウ

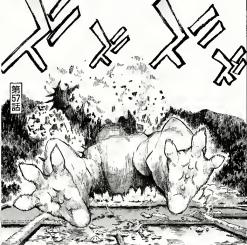


矢!!ヒカリ











第57話 最後の戦い・2

この環境は
太平洋上に浮かぶ
創られた舞台

アニメスの
演出だ



せっかくの
ハンマー先行発動
だからみんなにも
見てもらおうと
思ってた

寒風が砕ける
所を

アニメスー

みんな
おつかれ

よく最後の三神教
ボジディオンを
砕いてくれた

これでハンマーが
発動できるよ

三神教？

ビュアノブシオン
マイマタリオン
ボジディオオン

特別製の
3体のことさ

それにしても
9人も残るなんて
初めてだなあ

無敵だ

雨宮
行くぞ

え



ビケットハンマー!!



発



動!!











お...



悪い...次々と
着地点に石が
助いて足場が...





道ができていく...



夕日!!

!!

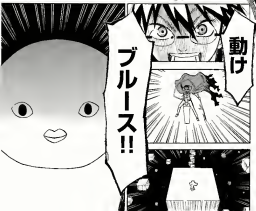




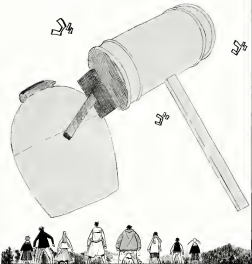














穿て!!
ブルース!!

押し潰せ
ビスケットハンマー!!



キ
ハ





超兵器の
どちらかが
碎ける

待ったで

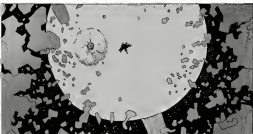


負け…



この

瞬間を!!





う

お

お

お

お

お

姫!!

さみだれ...!!













砕けた
ブルースを繋ぎ
再構築！

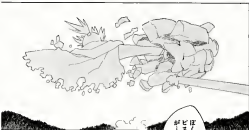
さらに力を
上乗せし
ビスクアト
ハンマーを
組めた…

なんという
サイキョクを…
……これが……



第5巻 完

さみだれ…



第58話 最後の戦い・3



我々の仲間が
キサマの敵が

地球を砕く
手段を辞めた

さあ

アニムスだ

アニムス





あーあ

「やって
くれたね



ビスケットハンマーは
作り慣れてるけど
結構力強いから
半年以上かかるん
だよな

初めて作った時は
スグ廃大まで
いけたのになあ
「ヘンなの



「やはり
地球の粉砕を
やめる気はない
のだな

ならば
行くぞ

うん？
もちろん
やめる気は
ないよ

だから
やろうか

最後の戦いだ



また空間
転移か!!

全員足下に
領域!!

兩宮に敵わった通り
国政を分けて
落下を抑えろ!



よう



じゃ今のうちに
ダラウンド整備を



集中しろ!!



なにそれ!?



えええ





三日月!!
無茶な
降り方を……

雨宮の方法で
降りるだけでも
慣れない者には
消耗著しいと
いうのに……!!



はー!!
はー!!
はー!!
はー!!
はっ



善下がれ
お前が喪だ

回復したら
すぐに援護を



いい腹りだ

かッ

バキ

お返しを
しなきゃね



がッ!?



東雲さん!!

……っはあ!!











なっ!?



!?



あぶッ
な...



わっ



ぼくにも
攻撃
させてよ



敵味方の
位置入れ替え
...!!!
石介だを

うふふ



あー...



師匠の仇!!



ゼロ距離
なら!!



最強の矛!!













無敵の盾!!

盾を迂回
したけ

ひょーちゃん!?

!!

2人とも
攻撃しろ!!

何様でも
効くまで喰らわ
せるんだ!!

そうだ
ぼく達が何発でも
守るから!!

行け!!

はい!!

最強の矛!!

おっとお







お前が
未来を望む
のならば
何者か
敵でも

叶えよう!!

小さき
友よ!!

フレスベルグ!!

……

ふうん

子供だから
最後はビビって
ぼくに付くかと
思ってたけど

仲間くしすぎた
かな？
ぼくが怖くなく
なっちゃった？

……怖いよ

でもー欲しい
ものが……できた
気がするんだ

なにそれ

わからない

……でも

でも

あるん
だ!!





みんがし
のしん
だより

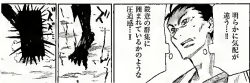




ともかく
穴あくまで行くでっ

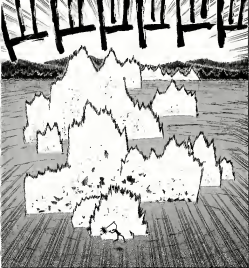
…っだありやあ!!







うおおお!?





おおお!!

う





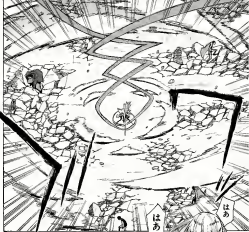
後ろに
避けてたら
アウト
だった……



気をつける!!

アニメスが煙に
まぎれてるぞ!!





はあ

はあ



むね
キズを...

よし



煙が



お！

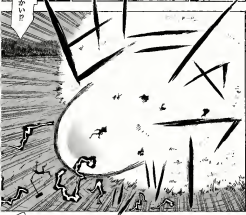


白蓮さんが
吹き飛ば
したのか









時空清流！

!!

雷...

ゴゴゴゴ

11/4

11/4



時空...

清流...!!

ゴゴゴゴ











「風巻くんは
境界を超えた
13回目」

「おくんち
まだ子供なのに
倒れるまで能力を
使い……」

そしてもう
回復手段もない
のに神を相手に
戦意の目を
保てる……

大した
ものだね





これは！

バリアを
破った!?

莫大なエネルギー
を使わせた!!

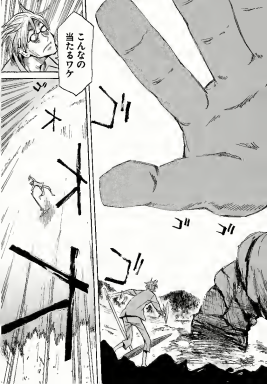
アニメスの
サイキックも
あともうかだ!!











こんなの
当たるワケ

クッ

クッ

クッ



アニメス

お前に
地球を壊すなど
できん

できるな

してきた

今まで何度も
これからも

夢だ

悪い夢だ

眠れる



幼き魂よ

はかな
追いつめ
られている

ほくが？
なぜ？
ずっと闘って
きたのに

何が？
今何
今何の何が
一体

朝日奈
さみだれ

ハンマーさえ、
バリッさえ、





第59話 最後の戦い・4





The Lucifer and Biscuit Hammer



惑星のさみだれ ~The Lucifer and Biscuit Hammer~

第9巻

「最後の戦い」

作画スタッフ

とんぷ
小林あべし
石坂ケンタ
篠田じゅえる

タイトルロゴ・カバーデザイン

萩原榮一 (big body)

担当編集

安達亜未

eBOOKで
快適読書生活



<http://www.ebookjapan.jp>

電子書籍版

惑星のさみだれ

9

水上悟志

© 水上悟志 / 少年画報社

Digital Distributor

eBook Initiative Japan Co.,Ltd.

<http://www.ebookjapan.jp>
